

# La feuille d'Anatoile #5

Novembre 2017



SAINT ANATOILE  
SALINS LES BAINS

## Projet solidarité

### Mets tes baskets et bats la maladie !

**J**eudi 19 octobre, toutes les classes de l'école et du collège sont parties à pied au Parc des Cordeliers pour faire le **cross d'ELA** afin d'aider les enfants malades qui ne peuvent plus marcher. Il faisait un beau soleil et tout le monde était motivé !

#### ■ Les élèves de CP, CE1 et CE2

« J'aurais bien aimé être le premier alors je voudrais recommencer ! »

« On a même eu un goûter après avoir couru. »

« C'était une bonne action surtout quand on pense que les enfants malades sont dans un fauteuil roulant et ne peuvent même pas marcher. »



« On a terminé dans la cour de l'école en se donnant la main et en criant le slogan. »

« Le plus rigolo, c'était de voir les adultes courir ! »

« J'ai eu un gros point de côté mais j'ai couru quand même deux tours. »



Ensemble, nous avons récolté la somme de 1856,90€ pour l'association ELA. Bravo à tous ! Cet argent servira à soutenir la recherche dans le domaine des leucodystrophies.

#### Dans ce numéro :

##### Projet solidarité p.1

*Mets tes baskets et bats la maladie !*

##### Dossier p.2

*Immersion dans le Moyen Âge*

##### Créations littéraires p.3

*Je me souviens...*

*Le feuilleton d'Alix, épisode 3*

##### Sorties scolaires p.4

*Les jardins à la loupe, le satellite du FRAC, Tous au théâtre !*

La « Feuille d'Anatoile » - Place St Anatoile—39110 SALINS LES BAINS.  
Publication réalisée par les écoliers et les collégiens. Directeur de publication : Mme Blondeau.  
Rédaction : élèves de l'école et du collège. Mise en pages : Mme Blondeau. Regard extérieur : Mme Leinenweber.

## Immersion dans le Moyen Âge...



Photo : Léo Locatelli-Pousset

**L**e mardi 10 octobre, la classe de 5ème du collège St Anatoile s'est rendue en bus à l'abbaye de Gigny. Plusieurs animateurs habillés en costumes d'époque ont animé des ateliers recréant ou expliquant les pratiques du Moyen Age. C'est ainsi que nous avons participé à des ateliers d'Enluminure, de Musique, à une visite de l'abbaye ou encore assisté à un récit sur les pratiques de vie au Moyen Age. (Léo LP)

J'ai énormément aimé l'**atelier musique** : on a vu beaucoup d'instruments du Moyen Age. L'animateur en a joué certains en nous expliquant avec quels matériaux ils étaient fabriqués. J'ai appris que plus l'instrument est petit, plus le son est aigu, et plus l'instrument est imposant, plus le son est grave. J'ai aussi découvert que l'on pouvait faire des flûtes avec des cornes de bêtes. (Emilien)



Photo : Léa Enguerrand

La **vie des paysans au Moyen Age** m'a marquée car elle était extrêmement difficile. (Léo M.)

Les familles n'étaient pas nombreuses car les bébés mouraient souvent très jeunes. (Henri)

Un enfant sur trois mourait avant l'âge de six mois. (Martin)

Nous avons goûté des produits étranges comme une sorte de poudre qui piquait énormément la bouche. Puis, nous sommes partis en prenant un bout de **pain d'épices**. (Roman)



### Pour enluminer une lettrine :



**Étape 1** : Le dessin est réalisé sur la peau de mouton. Pour gommer les erreurs, on prend de la mie de pain.

**Étape 2** : Pose de la feuille d'or sur l'enluminure.

**Étape 3** : Peinture à l'œuf additionnée de pigments.

**Étape 4** : Reprise des contours et finition à l'aide de rehauts. (Annaëlle)



J'ai appris que **les moines** n'ont pas le droit d'avoir des enfants ni d'être marié car ils sont déjà mariés avec Dieu. (Louna)

J'ai appris que l'emploi du temps d'un moine est très très chargé. (Martin)

Les moines dorment six heures par nuit : ils se couchent à 20h00 et se réveillent à 2h00. Ils ne mangent que deux fois par jour. Ils font chaque jour six heures de prière individuelle, cinq heures et demie de prière collective et travaillent six heures et demie. (Louna)

Je voudrais remercier les guides et les professeurs pour cette journée inoubliable ! (Loanne)

## Je me souviens...

Je me souviens de mon premier match de foot.  
 Je me souviens quand on fabriquait des cabanes dans la forêt avec l'école.  
 Je me souviens quand mon chien a fait une crise d'épilepsie.  
 Je me souviens du Lac de Chalain. Mon frère me jetait à l'eau.  
 Je me souviens que je devais aller voir un match de foot mais finalement, on n'y est pas allé !  
 Je me souviens de mon premier cours de guitare.  
 Je me souviens avoir pris un mauvais médicament.  
 Je me souviens quand ma tente était trouée.  
 Il pleuvait à l'intérieur.

Je me souviens de ce Noël où j'avais pleuré de joie : j'avais reçu mon cadeau préféré.  
 Je me souviens quand on est tombé en panne sur l'autoroute.  
 Je me souviens de mon premier but avec Aiglepierre.  
 Je me souviens quand je faisais de la peinture avec les mains. J'en mettais partout.  
 Je me souviens de la couleur du mur d'entrée de l'école où j'étais en maternelle.  
 Je me souviens quand je suis partie avec les pompiers.  
 Je me souviens du premier match de foot auquel j'ai participé.  
 Je cueillais des pâquerettes.

## Le feuilleton d'Alix : épisode 3

*Anna, une jeune fille qui veut devenir avocate, est « envahie » par le noir. Mais il y a peu, une lumière soudaine est apparue et a pris possession d'elle. Il y avait entre autres un piano... Évidemment, cette lumière n'est restée que le temps d'un mirage. Aujourd'hui, Anna était en virée shopping avec une amie et Lucky, son chien. La voilà qui rentre chez elle quand soudain...*

**BOUM !!!** Voilà ! Je pense, je pense, mais je n'avais même pas fait attention que j'étais arrivée en bas de mon appartement, et encore moins que j'avais foncé dans quelqu'un. Quelle maladroite je suis ! Et en plus, vu le bruit, j'ai l'air d'avoir causé des dégâts. Me voilà bien embarrassée. . .

- Je suis vraiment désolée !

Il me regarde mais il ne me juge pas. Sa voix vient interrompre mes pensées.

- Ce n'est pas grave, ce ne sont que de vieux vinyles après tout.

Je sais qu'il ment, je l'entends.

- Je suis tout de même navrée, habitez-vous ici ?

- J'ai emménagé hier dans l'appartement 2c, je rapporte juste quelques bricoles.

- Heureuse de vous rencontrer ! Je suis Anna.

- Alphonse ! répond-il à la suite.

Mes pensées s'emballent, ce prénom, cette voix ne me sont pas inconnus et évoquent en moi une étincelle de lumière une fraction de seconde. Sur le moment, je suis déstabilisée et interloquée. Mais ça ne dure que peu de temps : c'est déjà le noir ! Extérieurement, je fais comme si de rien n'était.

- Ravie de vous avoir rencontré, Alphonse.

- De même.

Je lui souris puis pars en direction de ma porte d'entrée, songeuse, tandis que je l'entends ramasser ses précieuses affaires, attristé.

Je tourne la clé dans ma serrure, perdue dans toutes sortes de pensées. Que vais-je manger ce soir ? C'est super important, j'adore manger, j'ai toujours faim ! Que vais-je faire demain ? Ai-je beaucoup de travail en stock ? La lumière reviendra t-elle ? Pourquoi ce prénom a-t-il suscité en moi une telle réaction ?

D'autres pensées se succèdent, plus vagues les unes que les autres. . .

Je finis par rentrer, j'enlève ma veste, mes chaussures et je ne tarde pas à m'installer dans le canapé tout en prenant soin d'attraper au passage un de ces fameux livres qui sont faits pour moi. Je pose un vinyle de musique classique sur la platine. Moi aussi j'ai des vinyles, j'adore en écouter et j'affectionne particulièrement le style classique. En fait, je n'écoute quasiment que ça, je peux les laisser tourner pendant des journées entières sans me lasser.

Alix Tartarin (3e)

A suivre...

## Les jardins à la loupe...

**L**undi 9 octobre, la classe de CE2-CM1-CM2 a eu une animation pour découvrir les plantes sauvages des rues.

Clara, une animatrice du CPIE (Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement) est venue dans notre classe.

Nous avons d'abord rempli une fiche avec les différentes parties d'une fleur. Ensuite nous sommes allés dans la cour pour faire un jeu pour comprendre la pollinisation. Nous avons fait une ronde. Un enfant s'est placé au milieu pour jouer le rôle du pistil. Quatre autres élèves se sont placés autour du pistil pour jouer les étamines. Ils avaient des feutres dans la main pour représenter le pollen. Six enfants se sont placés autour pour faire les pétales. Un dernier élève a joué l'abeille.

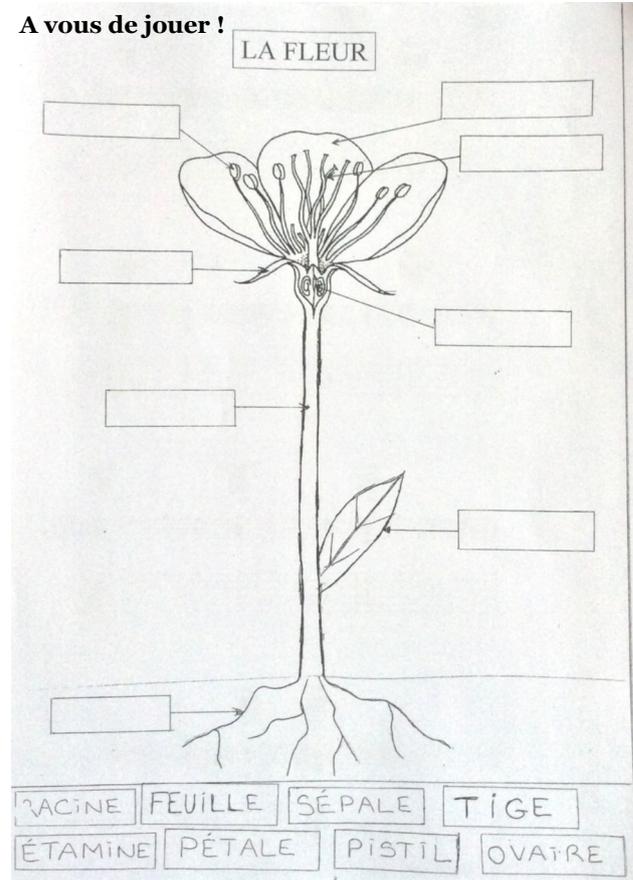
Voici donc comment se passe la pollinisation : l'abeille va sur la fleur. Elle butine le nectar à l'intérieur du pistil. A ce moment, le pollen s'accroche sur ses pattes. Quand l'abeille va sur une autre fleur, le pollen présent sur ses pattes passe à travers le pistil et va féconder l'ovaire. Ainsi, la fleur pourra se reproduire et renaître après avoir fané.

Après ce jeu, nous sommes descendus sur le parking. Nous avons fait cinq groupes et chaque groupe a cherché une plante à observer. Nous avons une fiche pour décrire la plante : la taille, l'odeur, la couleur, la texture, le nom, l'endroit où elle pousse, si elle est accompagnée d'autres plantes comme elle, si elle a des feuilles, des épines, des poils, etc... Nous avons aussi fait un dessin de la plante. Pour finir, nous avons présenté notre plante aux autres groupes.

Nous avons fait tout ça pour aider les scientifiques du Muséum d'Histoire Naturelle à recenser les plantes sauvages des rues de Salins-les-Bains.

■ La classe de CE2, CM1, CM2

A vous de jouer !



## Sorties scolaires

### Les élèves de grande section découvrent l'art contemporain...



La Maison Familiale Rurale de Blégny a accueilli du 13 au 17 novembre une exposition d'art contemporain à bord du "satellite" du FRAC (Fonds régional d'art contemporain). Les 8 élèves de grande section de maternelle ont eu la chance d'aller la visiter ainsi que de participer à un atelier d'art plastique.

■ Les élèves de GS

## Tous au théâtre !

**J**eudi 9 novembre, les élèves de CM1, CM2 et 6<sup>e</sup> se sont rendus au théâtre de Lons le Saunier pour assister à la pièce *Elle pas princesse, lui pas héros* de Magali Mougel, programmé par Scènes du Jura. Voici les impressions de quelques élèves de 6<sup>e</sup>...

« Ce spectacle est intéressant, il parle de la vraie vie. » Sethy K.

« Cette pièce explique bien que les filles et les garçons n'ont pas obligatoirement un avenir prédit. » Alexandre C.

« On est près des acteurs et ils nous font participer. » Enzo B. L.

« C'est bien d'avoir une histoire avec des points de vue différents. » Maëva C.

« Je recommande ce spectacle car on rit souvent et on ne s'ennuie pas ! » Guillaume S.

« C'était rigolo, attirant et épatant. » Adrien D.

« Il y avait du rire, de la surprise et de la curiosité. » Luc J.